

Adriano Idris Pozzi

📍 Via Tavazzano, 12
20155 Milano

☎ +39 3471823248

✉ adriano.i.pozzi@gmail.com

📷 @pozzidris



Chi sono

Artista dalla spiccata propensione al lavoro di studio e ricerca. Classe 1994, comincio a recitare al liceo nel 2009. Dopo i primi anni di formazione teatrale generica, condotta parallelamente agli studi di Filosofia, mi sono presto allontanato dal teatro di prosa per avvicinarmi al Terzo Teatro e alle discipline cosiddette tradizionali.

Credo in un approccio artigianale e multidisciplinare, che mi permette di individuare caso per caso le esigenze particolari del lavoro di attore, insegnante e autore/regista.

Istruzione

University College of Dublin / Gaiety School of Acting

Dublino

MA in Theatre Practice

2022

Interpretazione, Movimento, Drammaturgia scenica, Regia, Teatologia e Critica. Progetto di tesi pratico-teorico.

Università Statale degli Studi di Milano

Laurea Triennale in Filosofia

2020

Laureato con 105/110 con una tesi sulla "Catarsi d'ora in poi" tra nuovi e antichi profili dell'esperienza teatrale come Cura di Sé.

Accademia Nazionale di Scherma

Napoli

Diploma di Istruttore Nazionale (II livello) di Scherma Storica e Artistica

2017

Lavori passati e in corso

Collaboratore

Stagione 2022/2023

c/o Ass. Regula Contra Regulam Teatro

Insegnate di Teatro

Stagione 2022/2023

c/o i corsi adolescenti (14-18 anni) e Teatro Base Adulti dell'Ass. Sagome Teatro, Milano.

Autore / Attore

"There Shall Be Wings!"

2022

In lavorazione. Spettacolo di teatro fisico da solista a partire dalla parte pratica del mio progetto di tesi magistrale

Performer

"The Pirate Experience"

2020

Intrattenimento dal vivo stile GDR a tema storico.

Istruttore di Scherma Storica-Artistica

2018-2020

c/o Club Scherma Cariplo Piccolo Teatro, Milano.

Operatore Teatrale

2017-presente

Conduttore del laboratorio teatrale extracurricolare presso IIS Severi-Correnti e LSS Leonardo da Vinci, Milano.

Assistente alla regia

"Vocazioni al Carmelo" (2019), "Surreality" (2022)

produzioni Sagome Teatro, Milano.



Adriano Idris Pozzi

adriano.i.pozzi@gmail.com
@pozzidris



Competenze specifiche

- Lingue: Italiano (Madrelingua), Inglese (Avanzato - attestato IELTS C2). Spagnolo e francese (Scolastici).
- Scherma e combattimento scenico (Professionale)
- Recitazione in maschera (Bene)
- Canto e musica (Scolastici)
- Teatri Orientali (Fondamentali)
- Lavorazione del cuoio e costruzione maschere (Fondamentali)

Formazione e workshop

Bottega d'Azione

Regula contra Regulam Teatro

2019-presente

Spazio di ricerca e alta formazione permanente. Condotto a cadenza mensile da Raul Iaiza (Odin Teatret, Accademia dei Filodrammatici).

Corso di Commedia dell'Arte Moderna

Zorba Officine Creative

2020/2021

Condotto da Andrea Cavarra, Sara Bellodi, Arturo Gaskins.

Corso di Bharata Natyam

Accademia Sangam c/o Sagome Teatro

2019/2020

Condotto da Lucrezia Maniscotti (scuola Kalakshetra)

Odin Week Festival

Odin Teatret, Holstebro (DK)

2019

Workshop residenziale con conferenze e sessioni di training con Eugenio Barba e gli attori dell'Odin Teatret

Masterclass "Dal Training alla Messa in Scena"

Sagome Teatro

2018/2019

Corso di potenziamento per gli allievi avanzati, tenuto da Andrea Corsi (Instytut Grotowskiego)

Incontri d'attore. Una bottega internazionale per l'attore a venire

Teatro Tascabile di Bergamo

2018

Workshop residenziale di Terzo Teatro con gli artisti del TTB

WORKSHOP INTENSIVI:

- *Enrico Bonavera (Commedia dell'Arte. 2019)*
- *Paolo Nani (Drammaturgia scenica: Gioco, Stile, Timing. 2018)*
- *Danio Manfredini (Training e Interpretazione. 2015)*
- *Alberto Astorri (Poetica e Ricerca. 2015)*
- *Elisabetta Pogliani (Training e Interpretazione. 2015)*